

ZASADY PISANIA PRAC MAGISTERSKICH

1. Prace magisterskie będą miały charakter samodzielnego opracowania zagadnienia związanego z kierunkiem studiów, prezentującym ogólną wiedzę studenta, potwierdzającym uzyskane efekty kształcenia i umiejętności analizowania i wnioskowania.
2. Prace magisterskie będą przedstawiane do obrony w formie pracy pisemnej i elektronicznej i w tych formach będą podlegać archiwizacji.
3. Zaproponowano czas trwania obrony do 20 minut.
4. Ocenę pracy magisterskiej będzie wystawiał promotor oraz recenzent pracy. Ocena ta wraz z oceną z obrony pracy i średnią ze studiów będzie stanowiła podstawę oceny końcowej studenta.
5. Komisja egzaminacyjna podczas obrony pracy magisterskiej składać się będzie z trzech osób (dziekan jako przewodniczący komisji, recenzent pracy, promotor pracy). Pytania podlegające ocenie zadają jedynie recenzent i dziekan.
6. Dopuszczono możliwość cytowania jedynie autoryzowanych i udostępnionych stron internetowych.
7. Cytowane piśmiennictwo powinno być obcojęzyczne przynajmniej w 20 procentach.
8. Nie zaleca się cytowania podręczników i skryptów oraz wydawnictw popularno-naukowych.
9. Prace magisterskie mogą mieć charakter prac badawczych, przeglądowych (przeгляд systematyczny), kazuistycznych, W pracach magisterskich o charakterze badawczym, obowiązkowo należy uwzględnić metody analizy statystycznej.
10. Pracę magisterską w formie opisu przypadku uzasadnia sytuacja, gdy student ocenia istotne zjawisko związane z problematyką społeczną przedstawiając innowacyjne podejście w leczeniu i fizjoterapii, terapii zajęciowej lub kosmetologii na przykładzie jednostki/jednostek. Celowe jest również tworzenie opisów przypadków w ramach pracy magisterskiej, gdy student ocenia innowacyjne zagadnienie związane z problematyką fizjoterapeutyczną lub z zakresu terapii zajęciowej, przedstawiając je w rzeczywistej sytuacji w naturalnym środowisku pacjenta oraz gdy celem pracy jest poznanie losów jednostki dla dotarcia w pracy do źródeł nieznanych jeszcze zjawisk związanych z fizjoterapią lub terapią zajęciową oraz procesem chorobowym i procesem zdrowienia.

W zakresie edycji i metodologii pisania prac magisterskich– zaleca się korzystanie m.in. z zasad zawartych w podręczniku: „*Poradnik metodyczny pisania i prowadzenia badań naukowych w zakresie nauk kultury fizycznej*”, red. naukowa prof. dr hab. Tadeusz Kasperczyk, Kraków 2013 .

Ogólne zasady pisania poszczególnych rozdziałów w pracy badawczej ich kolejność i numeracja:

1. W rozdziale 1 *Wstęp* powinny być zawarte syntetyczne, najważniejsze informacje dotyczące podjętego tematu. W tym rozdziale autor powinien wprowadzić w temat wskazując źródła inspiracji, motywy, powody analizy innowacyjnych zagadnień, które skłaniają go do napisania pracy o w/w charakterze – czyli uzasadnić podjęcie w pracy określonego tematu a także autor powinien przedstawić krótko teoretyczne tło podjętych badań i obserwacji w świetle najnowszych publikacji w podjętym temacie. Zasadne jest zawarcie w w/w rozdziale informacji w oparciu o EBP (Evidence Based Practice).
2. W rozdziale 2 *Cel pracy* należy sprecyzować w jakim celu zostały podjęte badania a stawiane pytania badawcze powinny być formułowane wyłącznie w formie pytań dopełnienia w sposób precyzyjny i jednoznaczny, tzn. pytania w swojej strukturze gramatycznej nie zawierają informacji gdzie należy szukać odpowiedzi. (przykłady pytań: „jak”, „jaka jest”, „w jakim stopniu”, „gdzie”, „czy”). Wartościowe w w/w rozdziale są pytania na które nauka nie dała do tej pory odpowiedzi, nie stawiając jednak przed studentem konieczności odpowiedzi na nie, lecz pokazując innowacyjne metody poszukiwania odpowiedzi. Ze względu na charakter pracy, autor nie musi formułować hipotez naukowych.
3. Rozdział 3 *Materiał i metoda badań* powinien zawierać rzetelny opis jednostki chorobowej, rehabilitacji, sytuacji społecznej przedstawianego pacjenta lub grupy pacjentów bądź innej grupy badanych, wykonaną w oparciu o dostępną dokumentację medyczną, rehabilitacyjną, sądową czy socjalną a także zebrane dane społeczno-demograficzne. W/w opis powinien obejmować cały okres związany z przedstawianym zagadnieniem. Należy uwzględnić w w/w rozdziale dokładne przedstawienie wykorzystanych narzędzi badawczych do których mogą należeć: skale oceny strukturalnej, skale oceny funkcjonalnej, wyniki badań pacjenta, analiza dokumentacji medycznej, rehabilitacyjnej, sądowej i socjalnej, obserwacja

uczestnicząca i wywiad swobodny, kwestionariusz ankiety, scenariusz wywiadu. W pracy badawczej w pierwszej kolejności należy scharakteryzować badaną grupę oraz podać kryteria włączenia i wykluczenia z badań, a następnie dokładnie opisać metodę badań (dobór do grup, plan badań, opis ocenianych punktów końcowych, zastosowane narzędzia badawcze), a także należy podać stosowane metody analizy statystycznej.

4. W rozdziale 4 *Wyniki* student przedstawia zebrane dane w sposób logiczny, usystematyzowany zgodny z kolejnością przedstawioną w rozdziale *Materiał i metody* badań, zwracając jedynie uwagę na szczególne wyniki, zjawiska, zachowania i sytuacje. W tym rozdziale Autor nie dokonuje jakichkolwiek interpretacji i polemik oraz przetwarzania danych. Konieczne jest w pracach magisterskich o charakterze badawczym zastosowanie metod analizy statystycznej do przedstawienia wyników. Przy czym, w przypadku prowadzenia badań jakościowych w obszarze nauk społecznych (np. techniką wywiadu pogłębionego), gdzie analiza uzyskanego materiału ma charakter opisowy, tematycznych, konieczność stosowania analizy statystycznej i ujmowania danych w tabele czy wykresy nie obowiązuje.
5. W rozdziale 5 *Dyskusja* Autor analizuje zebrane dane, krytycznie oceniając i omawiając wyniki przeprowadzonych prac własnych w świetle piśmiennictwa naukowego. Ważne jest wskazanie drogi wnioskowania, uzasadniając ją własnymi i cytowanymi wynikami badań. Istotne jest wskazanie konsekwencji teoretycznych i praktycznych zaprezentowanej pracy. Dyskusja powinna być częścią pracy stanowiącą zwieńczenie podjętego tematu, równocześnie będąc jej najciekawszą częścią, wskazując na bardzo dobrą orientację autora w podjętym temacie.
6. Rozdział 6 *Wnioski* powinien stanowić odpowiedź i mieć logiczny związek z postawionymi pytaniami badawczymi w rozdziale *Cel pracy*. Wnioski powinny być syntetyczne i powinny być przedstawione w punktach.
7. Rozdział 7 *Piśmiennictwo* zawiera spis i dane bibliograficzne wszystkich publikacji cytowanych w tekście pracy.

Zamieszczone w pracy podrozdziały powinny zawierać numerację będącą konsekwencją numeracji rozdziału głównego.

Np.

3. MATERIAŁ I METODA BADAŃ

3.1 Charakterystyka badanego materiału

3.2 Metody badawcze

3.2.1 Analiza statystyczna itp.

Prace przeglądowe (przeгляд systematyczny)

Prace przeglądowe muszą mieć postać przeglądu systematycznego, polegającego na rygorystycznym przeglądzie literatury wraz z oceną metodologiczną znalezionych badań. Jest więc to badanie wtórne –opierające się na publikacjach oryginalnych (pierwotnych). Prace te zbierają i konfrontują z sobą wnioski z wielu publikacji źródłowych w celu usystematyzowania pewnego obszaru badań. Dokonuje się analizy porównawczej literatury dotyczącej określonego problemu. Analiza sprowadza się do porównawczego sprawozdania z osiągniętych przez innych wyników badań i krytycznej analizy tych wyników.

Układ pracy przeglądowej różni się nieco od układu typowego dla pracy badawczej.

1. Rozdziały 1 i 2 są takie same jak w pracy badawczej.
2. Rozdział 3 *Materiał i metoda badań* powinien zawierać opis kryteriów selekcji źródeł i danych (należy podać kryteria włączenia i wyłączenia źródeł do analizy, słowa kluczowe, przeszukiwane bazy danych, okres przeszukiwania) oraz opis narzędzi oceny metodologicznej.
3. Rozdział 4 *Wyniki* zawiera syntetycznie zebrane i opracowane opisowo wyniki analizowanych źródeł pierwotnych. Wyodrębnione dane powinny być zgromadzone w tabeli a tabele powinny być tak skonstruowane, aby pokazać podobieństwa i różnice między badaniami.
4. Rozdział 5 to *Dyskusja* w którym Autor dokonuje krytycznego przeglądu wybranych źródeł w kontekście postawionego w pracy problemu badawczego. Zasadnicze ustalenia muszą odnosić się do rozdziału *Wyniki*. Przedstawić należy zalety i wady dowodów zawartych w przeglądzie, omówić znaczenie wyników oraz kierunki jakie wytyczają wyniki.
5. Rozdział 6 to *Podsumowanie i wnioski*. W podsumowaniu publikacji przeglądowej autor zamieszcza zwykle własne przemyślenia oraz rekomendacje i implikacje wyników dla zastosowań praktycznych lub dalszych poszukiwań wynikające z

zebranego materiału i formułuje wnioski, które są odpowiedzią na postawione w pracy pytania badawcze. Wnioski powinny być w punktach.

6. Rozdział 7 to *Piśmiennictwo* jest taki sam jak w pracy o charakterze badawczym.

Praca kazuistyczna (opis przypadku)

Przedstawienie podjętego zagadnienia jest dopuszczalne w formie instrumentalnego studium przypadku. Nieznany albo mało znany jednostkowy (rzadziej grupowy) przypadek choroby, przebiegu choroby, reakcji na terapię, rekonwalescencji, zachowania chorego lub grupy chorych, wpływu czynników chorobotwórczych itp.; zazwyczaj przedstawia nieznaną lub mało znane zjawisko medyczne albo z zakresu nauk pokrewnych. Student dokonuje przeglądu określonych w celu pracy kwestii oraz rewiduje uogólnienia związane z danym zagadnieniem - przypadek ma zostać zbadany szczegółowo, ale uwaga studenta powinna skupić się na określonym w celu pracy zagadnieniu. Prawidłowe jest również przedstawienie podjętego zagadnienia w formie zbiorowego studium przypadku – student poddaje analizie jakościowej określoną ilość przypadków celem poznania, oceny i analizy wyznaczonego zjawiska określonego w celu pracy. Wykonanie pracy w formie studium przypadku – możliwe jest jedynie gdy student analizuje „przypadek” szczegółowo przedstawiając innowacyjne postępowanie fizjoterapeutyczne, z zakresu terapii zajęciowej /lecznicze.

1. Wstęp

- a. opis dotychczasowej wiedzy dotyczącej omawianego przypadku
- b. opis okoliczności, w jakich doszło do stwierdzenia przypadku

2. Opis przypadku

3. Omówienie i wnioski

4. Piśmiennictwo

W metodologii badań nauk społecznych natomiast, przypadek jest określany jako splot relacji między różnymi czynnikami odzwierciedlony w doświadczeniu osoby lub osób, funkcjonowaniu instytucji, czy elementach sytuacji, zdarzeń bądź zachowań. Przypadkiem może być osoba, program, projekt, miejsce, które student szczegółowo analizuje za pomocą różnych technik badawczych. Studium przypadku to jednocześnie proces, metoda badań jak i

jego produkt w postaci szczegółowego, wieloaspektowego opisu. Postępowanie badawcze podporządkowane jest celowi pracy oraz pytaniom badawczym. Celem badań metoda studium przypadku jest przede wszystkim dostarczenie podstaw do podejmowania decyzji praktycznych dotyczących konkretnych działań czy programów, a także do usprawniania funkcjonowania badanych środowisk, instytucji, osób. W zależności od koncepcji prezentacji wyników badań w pracy mogą, ale nie muszą się znaleźć tabele i wykresy prowadzonych metoda studium przypadku

Układ pracy dla obszarów badań społecznych:

1. Wstęp

2. Opis przypadku

2.1 Cel pracy i postępowanie badawcze

2.2 Przedstawienie wyników badań metoda studium przypadku

3. Omówienie i wnioski

4. Piśmiennictwo

Streszczenie pracy, aneks, spis tabel i rycin, oświadczenia są zamieszczone w pracy na samym końcu i nie zawierają numeracji.

Wymagania edytorskie prac magisterskich dotyczące literatury:

1. Zaleca się sporządzenie spisu piśmiennictwa w kolejności alfabetycznej zebranej literatury. Istnieje także możliwość sporządzenia spisu w kolejności cytowań wg nazwiska pierwszego autora.
2. Odwołanie do piśmiennictwa: w tekście, tabelach i opisach rycin powinno być zamieszczone z podaniem liczb(y) arabskich(ej) w indeksie górnym. Dopuszczalne jest również stosowanie zasady jaką jest odwołanie w nawiasach kwadratowych lub okrągłych. Należy przyjąć jedną stałą zasadę, błędem jest przyjęcie wielu sposobów odwoływania się do piśmiennictwa w jednym tekście.

3. W piśmiennictwie należy podać pierwszych 3 autorów lub redaktorów pracy; jeśli są dalsi autorzy, to należy dodać informację „i wsp.”. Kolejność podawania informacji ilustrują poniższe przykłady:

Artykuł:

Fuster V, Badimon L, Badimon JJ, i wsp. The pathogenesis of coronary artery disease and the acute coronary syndromes. N Engl J Med 1992; 326: 242-250

Książka:

Mika T, Kasprzak W. Fizykoterapia. PZWL, Warszawa 2001

4. Strony internetowe powinny być podawane na końcu pracy. Dopuszczane jest cytowanie wyłącznie stron autoryzowanych.
5. „Obserwacje niepublikowane” oraz „informacje od autora” nie mogą być podawane jako pozycja piśmiennictwa (jednak mogą być opisane w tekście przy lub w przypisach - w tym przypadku autorzy muszą przedstawić pisemną zgodę i potwierdzenie prawidłowości informacji od danej osoby).
6. W przypadku cytowania po raz kolejny tej samej pozycji należy podać wcześniej nadany numer.
7. Numeracja cytowanych pozycji w rozdziale *Piśmiennictwo* musi odpowiadać numeracji w tekście pracy.
8. W pracy magisterskiej o charakterze badawczym, kazuistycznym jak i przeglądu systematycznego należy unikać cytowania podręczników a praca powinna się opierać o artykuły naukowe uwzględniając również w znacznym stopniu piśmiennictwo anglojęzyczne.

Wymagania edytorskie i inne:

1. Czcionka 12
2. Maksymalna ilość wierszy na stronie 28-30
3. Odstępy między wierszami 1.5
4. Margines lewy 3.5 cm
5. Pozostałe marginesy 2.5 cm
6. Tekst wyjustowany.
7. Cały maszynopis ma ciągłą numerację stron. Numer strony nie pojawia się jednak na pierwszej stronie (tytułowej).

8. Tekst powinien być podzielony na wyraźnie zaznaczone akapity. Każdy nowy akapit powinien zaczynać się wcięciem (3 do 5 spacji).
9. Znaki interpunkcyjne: przecinek, kropkę, dwukropek, wykrzyknik, stawiamy bezpośrednio po wyrazie (bez spacji), ale zawsze dajemy 1 spację po znaku interpunkcyjnym. Nie stawiamy kropki w tytułach rozdziałów i podrozdziałów.
10. Tabele podpisujemy nad tabelą. Tabele muszą spełniać postulat „samoobjaśnialności”, to znaczy tytuł tabeli, treść nagłówek powinny zawierać całą potrzebną informację, tak aby można było zrozumieć sens tabeli bez poszukiwania dodatkowych objaśnień
11. Podpisy do rycin umieszczamy bezpośrednio pod rycinami.

Każda praca magisterska, oprócz poszczególnych rozdziałów pracy, powinna zawierać:

Streszczenie pracy magisterskiej – umieszczone na końcu pracy po spisie literatury.

Jest to „samodzielny” tekst zawierający około 100 słów (2500 znaków łącznie ze spacjami – zwykle jest to strona maszynopisu).

Streszczenie powinno zawierać:

- sformułowanie celu badań,
- metodę badań,
- najważniejsze wyniki i wnioski.

W streszczeniu nie należy cytować literatury ani odwoływać się do tabel i rycin.

Oświadczenia – umieszczone po streszczeniu, podpisane przez autora, że praca magisterska (dyplomowa) nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz, że drukowana wersja pracy jest identyczna z załączoną wersją elektroniczną.